

VIDAS EXTRAORDINARIAS



MIGUEL DE CERVANTES

EL SOLDADO ESCRITOR

por CÉSAR VIDAL

Ilustrado por Alexander Levitas

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data on file with the publisher:

Vidal, César, 1955 -

Miguel de Cervantes, el soldado escritor/por César Vidal; illustrated by Alexander Levitas

p. cm.

Summary: A historical setting describes the life experiences that made Cervantes known around the world as the author of *Don Quijote de la Mancha*, the most acclaimed novel of all times.

ISBN

Copyright 2002 Laredo Publishing Co. Inc

9400 Lloydcrest Drive, Beverly Hills, California 90210

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher and copyright owner.

CERVANTES

EL SOLDADO ESCRITOR





En aquel tiempo, Alcalá de Henares era una pequeña ciudad española. Ya entonces era una ciudad muy conocida porque en ella habían nacido hombres que llegaron a ser muy importantes.

En ella vivía un matrimonio muy querido por la gente. El esposo se llamaba Rodrigo de Cervantes y, de profesión, era barbero. La esposa se llamaba Leonor y era una ama de casa dedicada al cuidado de su familia. Ya habían tenido dos hijos, los dos varones, y tuvieron un tercero al que pusieron de nombre Miguel.





A Miguel le iba a tocar viajar mucho toda su vida. Cuando su padre no tenía trabajo en una ciudad, se trasladaba a otra en busca de un futuro mejor. Por eso, la familia Cervantes vivió en Madrid, en Valladolid y en otras muchas ciudades.

Miguel aprendió a leer desde muy pequeño y leía todo lo que caía en sus manos. Un día, sus padres le llevaron por primera vez al teatro. Representaban una obra de un famoso autor. Miguel quedó fascinado y pensó que a él también le gustaría escribir. Y así fue porque antes de cumplir los veinte años escribió un poema dedicado a la reina Isabel. Y ya no dejó de escribir en toda su vida.





A partir de entonces, el joven Miguel llegó a ser un escritor admirado y conocido. Pero le atraían tanto los viajes y las aventuras que apenas disfrutó de la vida tranquila del escritor. Con sólo veintidós años entró al servicio de un cardenal y se fue a Italia. En Italia se hizo soldado y formó parte de los ejércitos del rey de España. Al poco tiempo estalló una terrible guerra en la que los ejércitos españoles tomaron parte.





Hacia más de un siglo que el imperio turco venía avanzando por mar y por tierra sobre los países que rodeaban el mar Mediterráneo. Los turcos habían conquistado algunos países y amenazaban con conquistar otros. Para defenderse de ellos, el rey de España unió sus tropas y sus barcos con los del Papa y los de la ciudad de Venecia. Juntos se prepararon para enfrentarse al peligro turco.

En uno de esos barcos se encontraba Miguel con otros soldados españoles, entre ellos su hermano Rodrigo. Navegaron día y noche hasta que se encontraron frente a frente con los ejércitos turcos. Por fin, el 7 de octubre de 1571, las flotas enemigas se enfrentaron en el golfo de Lepanto. En sus aguas se libró una sangrienta batalla conocida como la batalla de Lepanto.





Cuando los barcos españoles entraron en combate, Miguel se encontraba enfermo pero se dispuso a coger las armas y salir a luchar. Al verlo, el capitán del barco y sus compañeros le aconsejaron que se quedara descansando y que no participara en la batalla. Miguel se negó y tomó el mando de un bote en el que iban otros doce soldados. A pesar de estar enfermo, combatió con gran valentía.

Aquella batalla fue terrible. Duró varios días y hubo una gran cantidad de muertos y heridos. En la lucha, Miguel resultó gravemente herido. De las heridas del pecho se curó pronto, pero no así de una herida que le destrozó la mano izquierda y se la dejó inutilizada para siempre. Con el paso del tiempo Miguel empezó a ser llamado el Manco de Lepanto, nombre con el que aún le conocemos hoy.





En 1575, después de varios años de lucha, tal vez cansados y deseosos de ver a sus padres, Miguel y su hermano Rodrigo decidieron regresar a España. Pero a los pocos días de navegación entraron en combate con un barco de piratas. La lucha fue encarnizada y el barco en el que viajaban fue capturado por los piratas y conducido al puerto de Argel. Los piratas se llevaron consigo a los prisioneros, entre otros muchos, a los dos hermanos.





Al ver el comportamiento de Miguel en la prisión, los piratas pensaron que se trataba de un hombre rico e importante. Y por eso, pidieron como rescate una gran cantidad de dinero para dejarlo en libertad. Pero estaban equivocados: Miguel no tenía el dinero que le pedían y sabía que nadie pagaría por él ese rescate.

Entonces comprendió que para recuperar su libertad tendría que escapar de la cárcel. Pasó muchas horas pensando en cómo evadirse para verse libre...





Intentó escaparse cuatro veces pero fracasó porque alguno de sus compañeros de prisión le traicionó. En el cuarto intento logró escapar, pero cuando ya estaba fuera de la cárcel se arrepintió y regresó porque no quería dejar abandonados a sus compañeros. Al enterarse, los piratas le castigaron y le apartaron de los otros prisioneros. Todos estaban convencidos de que Miguel nunca recuperaría su libertad y que moriría a manos de los piratas.





Ya llevaba Miguel cinco años en la cárcel cuando los piratas decidieron trasladarlo a un lugar muy lejano, al otro extremo del mar Mediterráneo. Tenían que llevarle de la prisión hasta el puerto y, para impedir que se escapara, le cargaron de pesadas cadenas al cuello, a los brazos y a las piernas, y así le condujeron a un barco que estaba esperando para llevarle a ese sitio tan lejano.

Cuando la nave se disponía a zarpar, ocurrió algo inesperado: un fraile llamado Juan Gil, que se había enterado que Miguel iba a ser trasladado, subió a bordo del barco y dijo a los piratas que estaba dispuesto a pagar el rescate que pedían por la libertad del prisionero. Los piratas aceptaron el dinero, le quitaron a Miguel las pesadas cadenas y así quedó en libertad. Un mes después, en otro barco, el valiente soldado regresó a su patria, España, de donde hacía diez años que había salido.





En España no le esperaba una vida fácil. Además de tener una mano inutilizada, Miguel carecía de medios para vivir y de amigos importantes que le ayudaran a encontrar un trabajo con el que ganarse la vida. Pero el valeroso soldado no se desanimó ante las dificultades con las que se encontró. Decidió volver a escribir, pues era eso lo que más le gustaba.

Escribió varias obras de teatro y su primera novela, *La Galatea*. Pero la vida de escritor no le daba para vivir ni para mantener a su joven esposa Catalina, con la que acababa de casarse.





A Miguel no le quedó más remedio que buscar otro medio de vida. Y fue así como, impulsado por la necesidad, volvió a trabajar al servicio del rey de España. Esta vez no lo hizo como soldado; se dedicó a recaudar dinero para que los ejércitos españoles pudieran luchar contra Inglaterra. Su trabajo no era nada fácil pues tenía que recoger unas sumas de dinero muy importantes.

Un día, mientras trabajaba, se enteró que había un puesto vacante en América. Así que, después de consultarlo con su esposa, pidió a sus jefes que le trasladaran a América. Pero no sólo rechazaron su petición sino que además le encarcelaron, acusándole de realizar mal su trabajo.





Fue así como Miguel se encontró de nuevo en la cárcel, acusado falsamente y sin nadie que le pudiera ayudar. Pero a pesar de todo no se desanimó y aprovechó el tiempo que le tocaba pasar en cautiverio leyendo y escribiendo.

Miguel tenía ya más de cincuenta años cuando salió de la cárcel. No tenía dinero pero llevaba consigo la primera parte de un importante manuscrito que años más tarde se convertiría en uno de los libros más leídos de todos los tiempos, *El Quijote de la Mancha*.





Con la publicación del Quijote, Miguel se volvió a convertir en un escritor respetado y conocido. Era tan admirado que, de todos los países de Europa y de varias ciudades de España, la gente acudía a visitarle a Valladolid, pues era allí donde vivía.

Por aquel entonces, Miguel había ya superado los momentos difíciles y ganaba bastante dinero para mantener a su familia y vivir con holgura. Pero le gustaba tanto leer y aprender cosas nuevas que empleaba gran parte de lo que ganaba en comprar nuevos libros para su biblioteca en la que pasaba gran parte del día.





A inicios de marzo de 1616, Miguel cayó gravemente enfermo y se vio obligado a guardar cama. Ya no pasaba tiempo en la biblioteca pero seguía leyendo y escribiendo. Y cuando sus amigos le visitaban, les contaba los libros que pensaba escribir.

A pesar de sus ganas de vivir, nuestro incansable pero anciano escritor murió al poco tiempo rodeado de la gente que más le quería.

Miguel de Cervantes, el soldado escritor, ocupó siempre un lugar importante en el corazón de las personas que le conocieron y seguirá ocupándolo en el de aquellas que no se rinden ante las dificultades y que aman la buena literatura.



César Vidal nació en España. Es historiador y periodista, y ha sido premiado varias veces como escritor. Dirige y forma parte de un panel radiofónico de literatura juvenil y, como historiador, es consultor en programas de televisión. Ha enseñado durante varios años en las universidades españolas. César Vidal ha publicado más de cien libros sobre temas relacionados, entre muchos otros, con la religión y la historia, así como varios cuentos para niños.

Alexander Levitas nació en Taskent, Uzbekistán. Estudió historia y literatura en la universidad de su ciudad natal. Desde 1990, vive y trabaja en un kibutz en Israel donde, entre otras actividades se dedica a ilustrar libros. Gracias a sus conocimientos de historia y literatura, Alexander se ha especializado en ilustrar biografías y libros de literatura clásica.

CRONOLOGÍA - CERVANTES

- | | | | |
|------|--|------|---|
| 1547 | Miguel de Cervantes Saavedra nace en Alcalá de Henares, España. | 1582 | Al no conseguir un puesto en el gobierno, se lanza en la carrera literaria y trabaja en <i>La Galatea</i> . <i>El trato de Argel</i> y <i>La Numancia</i> pueden pertenecer a este periodo. |
| 1551 | Su familia se traslada a Valladolid y regresa a Alcalá de Henares en 1553. | 1584 | Se casa con Catalina de Palacios. |
| 1566 | La familia Cervantes se traslada a Madrid. Miguel escribe un soneto en ocasión del nacimiento de la princesa Catalina Micaela. | 1585 | Se publica la <i>Primera parte de la Galatea</i> . |
| 1568 | Miguel escribe cuatro poemas al morir la reina Elizabeth de Valois. | 1587 | Consigue el puesto de Comisario Real de Abastecimientos para la Armada Invencible. |
| 1569 | Miguel se traslada a Roma. | 1594 | Trabaja como recaudador de impuestos y deposita el dinero recaudado en un banco que quiebra. Termina en la cárcel. Por aquel entonces escribe la <i>Armada Invencible</i> , <i>El cautivo</i> , y <i>Rinconete y Cortadillo</i> . |
| 1571 | Batalla de Lepanto: las tropas de Diego de Urbina ofrecen su apoyo al contingente de Venecia. Miguel enferma de malaria pero lucha heroicamente. Una herida le deja inutilizada la mano izquierda y queda apodado "El Manco de Lepanto". | 1597 | Es encarcelado en Sevilla por no poder recuperar el dinero perdido. Empieza a escribir <i>El Quijote de la Mancha</i> . |
| 1572 | Se une a la compañía de Manuel Ponce de León y toma parte en varias campañas militares. | 1605 | Se publica <i>El Quijote de la Mancha</i> que tiene un éxito inmediato. |
| 1575 | Miguel decide regresar a España. El barco en el que viaja con su hermano es capturado por unos corsarios. Piden por él un rescate de 500 ducados de oro. Intenta evadirse cuatro veces. | 1616 | Enferma de hidropesía y muere el 22 de abril. |
| 1580 | Cuando está a punto de zarpar hacia Constantinopla, Fray Juan Gil y Antón de la Bella pagan el rescate y regresa a España. | 1617 | Su mujer negocia la impresión de <i>Los trabajos de Persiles y Sigismunda</i> , historia setentrional. |